

Presentazione Gulliver's travels

Nuova produzione 2019

Teatro Boxer | Pantakin

TEATRO BOXER

Chi siamo

La compagnia Teatro Boxer dal 2004, anno della sua nascita, ha realizzato diverse attività nel campo teatrale.

Guidata dall'autore e attore padovano **Andrea Pennacchi**, dottore di ricerca in linguistica, filologia e letterature anglo – germaniche, Teatro Boxer produce spettacoli di prosa e lezioni – spettacolo per ragazzi delle superiori, distribuite grazie alla collaborazione con il circuito Arteven.

In oltre dieci anni di attività ha portato in scena molti spettacoli, tra i quali: ***Trincee: risveglio di primavera***, ***Eroi*** – finalista al Premio off del Teatro Stabile del Veneto – ***Raixe storte***, ***Quel veneto di Shakespeare***, ***Lacrime d'amianto e Imprenditori***. Numerose le sue lezioni spettacolo per i ragazzi delle superiori: ***Una feroce primavera***, ***Viva Verdi!***, ***Galileo - Le montagne della luna e altri miracoli***, ***Capitan Salgari alla riscossa***, ***Il Tao di Bruce Lee (un drago in giardino)***.

Ultime, nuovissime, produzioni che hanno debuttato nell'arco di un anno sono ***The merry wives of Windsor*** e ***A midsummer night's dream*** di William Shakespeare, spettacoli in lingua inglese pensato per gli studenti delle scuole superiori e non. Per le scuole medie e superiori, nel 2018 ha debuttato la lezione spettacolo ***Shakespeare at work***.

Ha curato per alcuni anni la direzione artistica di teatri e festival, ultimi Terrevalute Festival 2018 e Odeo days, ha collaborato con l'Accademia teatrale veneta di Venezia e la Fondazione Teatro Civico di Schio. Organizza e segue laboratori di teatro per adulti, adolescenti e bambini.

Gulliver's travels

di Jonathan Swift

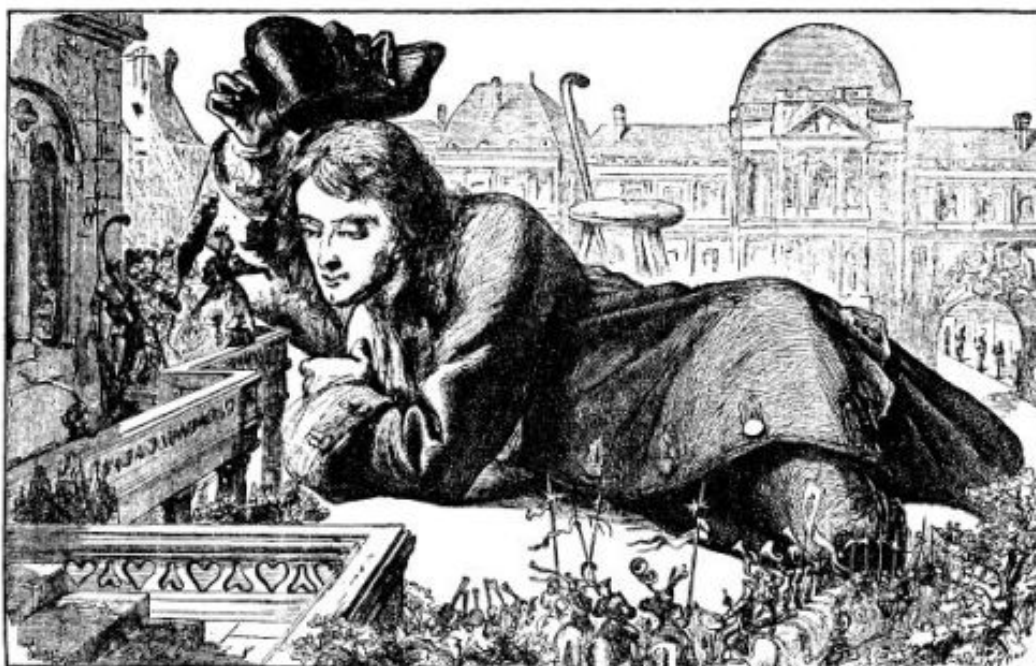
regia di Lorenzo Maragoni

cast in via di definizione

debutto gennaio/febbraio 2019

Nel 2019 Teatro Boxer torna a recitare in inglese con ***Gulliver's travels!***

Con alle spalle tre produzioni dedicate a William Shakespeare, la compagnia ha deciso di mettere in scena il famoso racconto di Swift pubblicato nel 1726.



Gulliver's Travels (o con il suo titolo per esteso: *Travels into Several Remote Nations of the World. In Four Parts. By Lemuel Gulliver, First a Surgeon, and then a Captain of Several Ships*) per la regia di Lorenzo Maragoni, accompagnerà gli studenti-spettatori attraverso i viaggi avventurosi, e gli sfortunati naufragi, del Dr. Lemuel Gulliver; facendogli conoscere i cittadini di Lilliput, dove aiuterà i (famosi) Lillipuziani a sconfiggere Blefuscu e da cui fuggirà dopo aver spento un incendio a Palazzo Reale facendoci(/urinandoci) sopra la pipì (!) e il gigante di Brobdingnag, che lo sfrutterà come fenomeno da circo/baraccone, finché non verrà salvato dalla regina, che farà costruire per l'ospite una piccola casa, detta "scatola da viaggio".

Attraverso il lavoro sulla lingua e le canzoni, gli attori in scena condurranno il giovane pubblico alla scoperta della città volante di Laputa, i cui abitanti si dedicano alla musica e alla matematica dal punto di vista esclusivamente teorico, senza applicare concretamente queste discipline nella vita reale, portando così la propria società, il regno di Balnibarbi, alla rovina; all'isola di Glubbudrib, (dove incontrerà un mago e i fantasmi di famosi personaggi storici), e all'isola di Luggnagg, (i cui abitanti hanno il dono dell'immortalità ma non quello dell'eterna giovinezza) per poi tornare in Inghilterra, dopo una essere stato in Giappone.

Un progetto in cui il teatro si fonde all'ausilio didattico nell'apprendimento dell'inglese, usando la straordinaria comicità del testo come mezzo per ampliare la comprensione linguistica e approfondire la conoscenza di una componente essenziale della cultura europea, avvalendosi di indubbe professionalità artistiche e delle tecniche di apprendimento di lingue straniere più aggiornate.

Come da usanza di Teatro Boxer saranno **scaricabili direttamente online i materiali didattici di approfondimento**, quali la biografia dell'autore, parti dell'opera, appunti e note originali aiutati da grafici e disegni.

Un modo divertente per avvicinare i ragazzi alla storia e alla letteratura inglese.